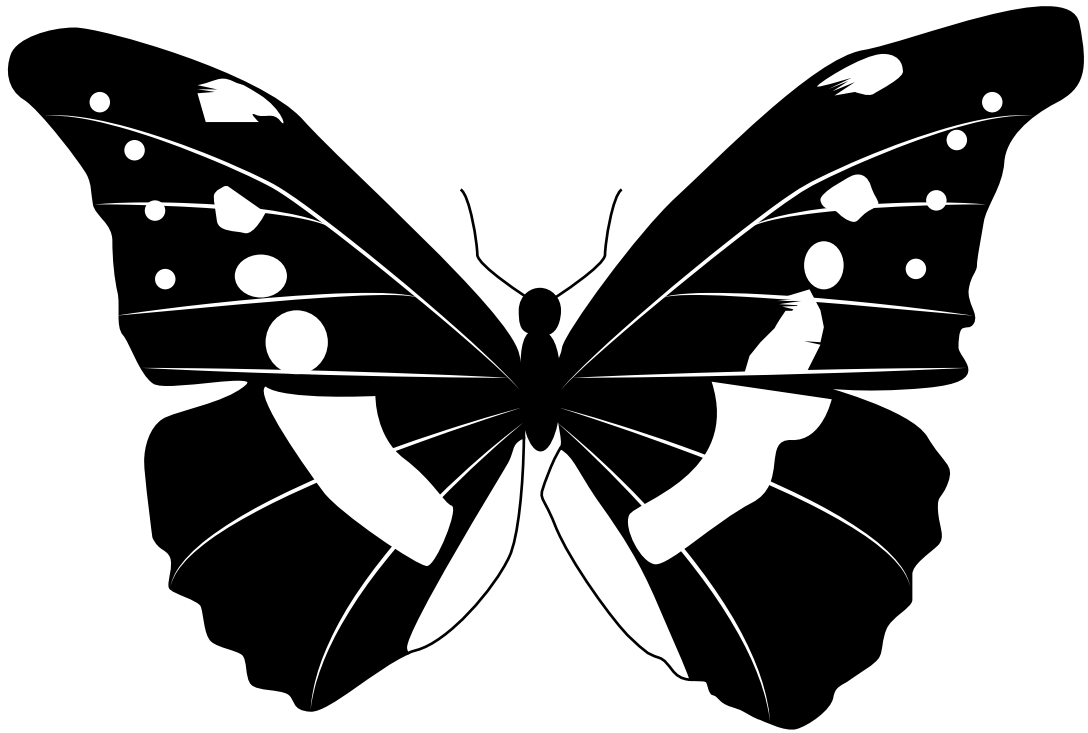


# 《掙扎 · 成長》

(從蝴蝶羽化看人生成長歷程)



# *Morpho Helena*



# 序言

故事以蝴蝶成虫的經歷道出人們在世學習和成長的艱辛，並鼓勵人們努力改變自己，以適應社會來爭取美好人生。

回想過去自己的成長經歷，有時真的覺得自己好幸運，我很記得從年幼到成年初期間，不斷做了很多感到痛悔的選擇，直到我在二十多歲的時候，我由追求信仰力量的幫助起，重新建立自己的人格與培育出實用處世技巧，那時才能中止了不斷重覆的沉淪與挫敗的生活，幾經辛苦，現在好像找到了生活的掌控感。

然而，我不知你們當中有多少人還處於惡劣狀態，唯願大家將來也找到幫助自己適應社會的生活方式，又能與世界協調和睦地共處，願大家都能過抓著屬於自己豐盛精彩的人生。



在一個寂靜的傍晚.....

小蝶在叢林間與其他蝴蝶同類一同快樂地採食花蜜。



他又看見同類的卵子BB出生。



他就想起自己出生和成長的經歷。




一個月前.....





小蝶母親說：  
小蝶！我帶了你來到這個世界，  
找了個安全的地方產卵，  
現在我是時候離開你，  
你的未來就看你以後的造化，  
你要好好保重自己。



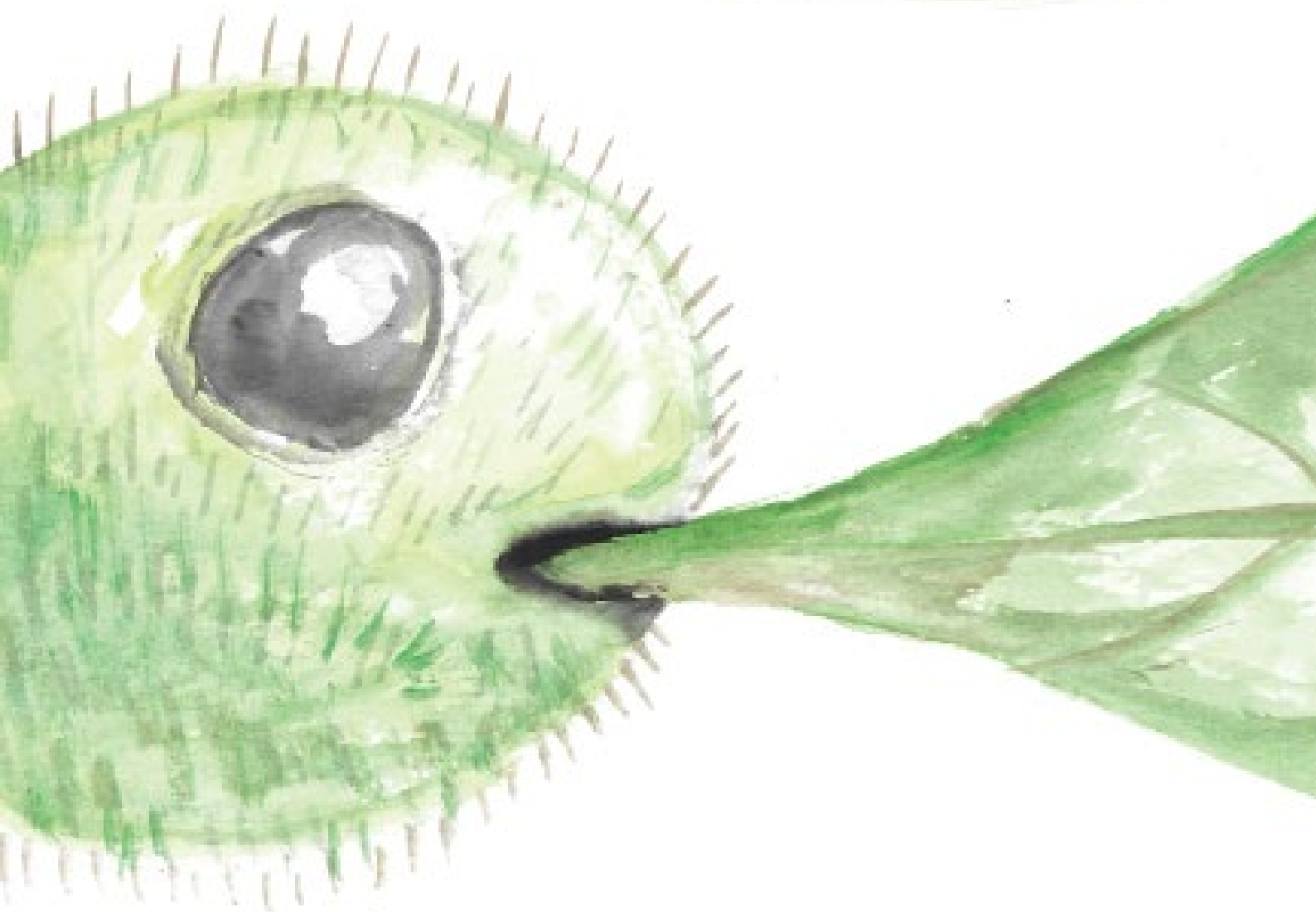


一星期後，小蝶出生了，  
當時他感到十分飢餓，  
他的需要很大，很真實。

小蝶：

我現在真的很餓呢！

我要趁有食物時多吃一點，  
不然到缺乏糧食時我就慘了。



再過了十八天，  
小蝶覺得自己不可以一直以  
幼虫姿態生存下去.....



小蝶：

我不可以一直以幼虫姿態  
和身份生存下去，  
我不能接受自己這樣沒有光彩  
和沒有意義地渡日，  
我要變成美麗的蝴蝶，  
過著自己精彩豐盛的人生。



這樣，  
小蝶開始努力改變自己，  
他決定要化蛹，  
並蘊釀成蟲的變態過程。



起初的日子十分平靜，  
小蝶不以為然。

小蝶：  
我的發展進度很好，  
如此過多兩、三星期，  
我就會變成美麗的蝴蝶，  
一定會成功的。

可是蘊釀的過程並不平穩，  
更有很多問題發生。

小蝶：

弊！天下著大雨，  
我擔心蛹會被浸壞，  
我開始有點害怕的感覺了。

後來又有大風吹.....



小蝶：

可惡！太大風可能會把我吹掉在地上，這樣我會很容易被其他生物當食物吃掉或踩死，我要諗辦法幫助自己才行。



難捱的日子一天一天過去，  
小蝶感覺到自己已經變得堅強，  
他準備好蛻變了。





這樣，  
小蝶在另一個寂靜的晚上.....



小蝶定意要開展  
自己人生新的一頁。

小蝶終於羽化了。

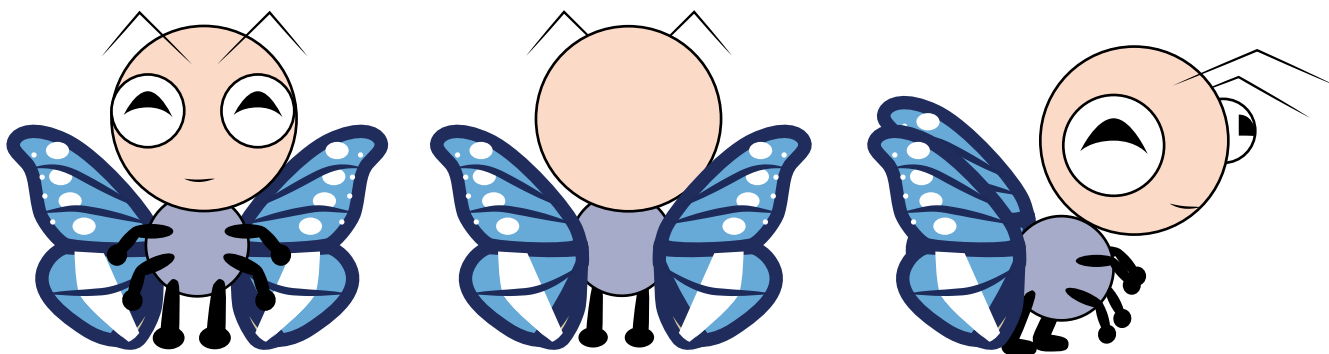




小蝶：

這幾星期我不斷掙扎努力改變自己，現在我已脫胎換骨，我要以全新姿態展開新生活，過著屬於自己豐盛精彩的人生。

# 小蝶角色設定原型 (參考「光明女神閃蝶」)



光明女神閃蝶 (學名：Morpho Helena)  
又稱海倫娜閃蝶，閃蝶屬的一種蝴蝶。



# 結語

完成作品後我感到好有滿足感，其實在製作過程中，我不時出現缺乏動力做稿的情況，唯我不斷調節自己的心態，最後總算撐過去完成了作品。

在此我要特別感謝當初找我商議項目的社福界同事，若不是對方找我問意見，我根本沒有動機開始創作這繪本，雖對方後來沒有繼續贊助作品的出版，但他們當初的提議給了我關鍵的起始動力，好點燃了我心裏那團火，這樣才能成就這作品的面世。

然而，在製作過中我發現曾經有一個技術上的不如意實況，就是我上色後的畫作掃描入電腦時，一些淺色部分無法顯示，所以我後來在電腦再處理過畫面，這樣才令我作品的終極效果與原先期望相乎，這是我幾經努力才摸索出的做稿流程。

另外，我想像自己未來的職業情況，覺得還可說有點希望，但實際現況總是不太好，有時我都不知要哪一天才會有顯著成績做到出來，唯我只能引用別人的名言作自我引導和勉勵大家：「如果你不能飛，就跑，如果你不能跑，就行，如果你不能行，就爬，總要繼續向前。」願我的分享能鼓勵大家繼續努力爭取屬於自己的理想人生。

編繪：李東輝(平民畫師)

出版：未來創作工作室

電郵：dorrance\_lee@yahoo.com

網址：<https://futurecreationstudio.com/>

Facebook專頁：未來創作工作室

第一版出版日期：二零二一年

未來創作工作室  
Future Creation Studio

